



SCRIVI IN REDAZIONE

QUESTA SETTIMANA

- 1-2-3 L'ORCHESTRA CONTINUA A SUONARE SUL TITANIC CHE AFFONDA
- 4-5 LA FINE DELLA GIOSTRA
- 6 ANAGRAFE CANINA, RIGIDE PRESCRIZIONI IMPOSTE DALL'ASL E IL SINDACO FINISCE NEL RIDICOLO
- 7-8-9 MANCATA REALIZZAZIONE DEI VARCHI IN FUNCOLARE: LE GRAVI COLPE DELL'AMMINISTRAZIONE
- 10 INCHIESTA SANITA' :CGIL, CISL E FIALS CONTRO IL "SILENZIO DELLA DIREZIONE SANITARIA"
- 11 VIA KRUPP SENZA PACE ALLE PRESE NUOVAMENTE CON LA CADUTA MASSI
- 12 MINACCE AGLI AGENTI DELLA POLIZIA MUNICIPALE, SCATTANO LE DENUNCE
- 13 LA STORIA DELL'ISOLA DI CAPRI SCRITTA DAI SUOI PERSONAGGI

LIBRI: A NEW YORK AL VIA "LE CONVERSAZIONI 2011". LA MANIFESTAZIONE PROSEGUIRA' A CAPRI DAL 24 GIUGNO AL 3 LUGLIO



10/05/2011 - Sarà l'incontro in programma oggi, alla Morgan Library di New York, con Jonathan Franzen - celebrato "Great American Novelist" sulla copertina di Time, autore de "Le Correzioni e Libertà" - e Paul Schrader, regista e sceneggiatore di successi come American Gigolò, Mishima e Taxi Driver, a dare il via all'edizione 2011 de "Le conversazioni". Gli incontri letterari di Antonio Monda e Davide Azzolini con i protagonisti della letteratura

contemporanea di lingua inglese, proseguiranno poi a Capri (Napoli), dal 24 giugno al 3 luglio, nella piazza antistante l'Hotel Punta Tragara. Sull'isola azzurra, nel corso di due weekend consecutivi (24, 25 e 26 giugno - 1, 2 e 3 luglio 2011), Antonio Monda incontrerà scrittori d'eccezione del mondo americano che si confronteranno quest'anno sul tema dell'Eros. I protagonisti di questa sesta edizione sono: Cathleen Schine attenta e fine osservatrice delle piccole storie quotidiane, autrice de La Lettera d'amore (Adelphi, 1996), del divertente originale romanzo L'evoluzione di Jane (Mondadori, 1998) e dell'ultimo successo Tutto da capo (Mondadori, 2010); Jonathan Safran Foer, uno degli scrittori di maggior successo di critico e pubblico negli Stati Uniti, autore di fortunati romanzi come Ogni cosa è illuminata (Guanda, 2002) e Molto forte, incredibilmente vicino (Guanda, 2005); Nicole Krauss, nota per la straordinaria capacità di creare protagonisti complessi e insoliti come quelli del bestseller La storia dell'amore (Guanda, 2006) e del romanzo La grande casa (Guanda, 2011); Phillip Lopate autore di numerose pubblicazioni che con il suo romanzo Due Matrimoni (Gaffi Editore, 2010) mette a nudo la paura e la fragilità dell'amore, esorcizzato attraverso la "tregua" delle nozze; Donna Tartt caso letterario per il bestseller Dio di illusioni (Rizzoli, 1992) ed autrice de Il piccolo amico (Rizzoli, 2003) e David Leavitt che dal suo folgorante esordio a soli 23 anni con Ballo di famiglia (Mondadori, 1986), negli anni ha saputo regalarci romanzi dal respiro ampio e complesso dimostrando di essere uno dei maggiori e più apprezzati scrittori contemporanei (tra i suoi capolavori: La lingua perduta delle gru, Mondadori, 1987; Mentre l'Inghilterra dorme, Mondadori, 1996; Il matematico indiano, Mondadori, 2008). Inoltre, così come accaduto nelle recenti edizioni, anche quest'anno interverranno scrittori di spicco della letteratura italiana: Mario Desiati dialogherà con Cathleen Schine venerdì 24 giugno, giorno di apertura della rassegna caprese, e Sandro Veronesi si confronterà con Phillip Lopate venerdì 1 luglio. Anche per l'edizione 2011 sarà pubblicata in un volume l'antologia che raccoglierà i testi inediti degli scrittori dedicati al tema di quest'anno che sarà distribuita al pubblico. Gli scritti (pubblicati in versione inglese ed italiana) saranno occasione di reading e saranno letti dagli stessi autori in apertura di ogni appuntamento.

DOVE DORMIRE



LE RUBRICHE



TURISMO

