

Aree

Danni

Responsabilità civile

Interessi protetti

Malpractice medica

Persone, diritti personalità

Famiglia, relazioni affettive

Deboli, svantaggiati

Amministrazione di sostegno

Stranieri, immigrati

Biodiritto, bioetica

Diritto commerciale

Amministrazione di sostegno

Stranieri, immigrati

Biodiritto, bioetica

Diritto commerciale

Consumatori

Assicurazioni

Internet, nuove tecnologie

Lavoro

Ambiente

Pubblica amministrazione

Giustizia civile

Diritto, procedura, esecuzione penale

Diritto tributario

**Cultura, società**

Biblioteca



Ricerca avanzata

CERCA

Cultura, società / intersezioni

stampa invia

Archivio

2011

giugno  
maggio  
aprile  
marzo  
febbraio  
gennaio

2010

2009

2008

2007

2006

2005

03 giugno 2011

**"CAPRI AMA CONVERSARE" – Valeria PALUMBO**



Capri ama conversare. Non c'è da stupirsi. E conversare a Capri dev'essere molto piacevole. Perfino in un'altra lingua, l'inglese. Per questo vorrei segnalarvi due weekend consecutivi (24, 25 e 26 giugno - 1, 2 e 3 luglio), nei quali per *Le Conversazioni, scrittori a confronto*, il giornalista (collaboratore de *la Repubblica*) Antonio Monda incontra nella piazzetta Tragara scrittori statunitensi che si confrontano quest'anno sul tema dell'Eros ([www.leconversazioni.it](http://www.leconversazioni.it)).



**PALUMBO Valeria**

I protagonisti della sesta edizione sono: Cathleen Schine, autrice de *La Lettera d'amore* (Adelphi, 1996), di *L'evoluzione* di Jane (Mondadori, 1998) e di *Tutto da capo* (Mondadori, 2010); Jonathan Safran Foer, ottimo autore di *Ogni cosa è illuminata* (Guanda, 2002) e *Molto forte, incredibilmente vicino* (Guanda, 2005); Nicole Krauss, che ha firmato il bestseller *La storia dell'amore* (Guanda, 2006) e *La grande casa* (Guanda, 2011); Phillip Lopate, che nel suo romanzo *Due Matrimoni* (Gaffi Editore, 2010) ha scritto della paura e della fragilità dell'amore.

Invitati anche Donna Tartt, autrice di *Dio di illusioni* (Rizzoli, 1992) e de *Il piccolo amico* (Rizzoli, 2003) e David Leavitt che debuttò a soli 23 anni con *Ballo di famiglia* (Mondadori, 1986), e ha proseguito con *La lingua perduta delle gru*, Mondadori, 1987; Mentre l'Inghilterra dorme, Mondadori, 1996; *Il matematico indiano*, Mondadori, 2008.

Delle *Conversazioni* non so nulla se non che mi sembra un'ottima idea fare il pieno di scrittori stranieri: per quanto gli invitati non siano tutti destinati a passare alla storia come novelli Lev Tolstoj, è difficile che ci propinino romanzi di scarsa qualità. Come purtroppo accade spesso (e inspiegabilmente) in Italia: visto che si legge poco, non si capisce perché le case editrici non facciano a meno dei frutti troppo maturi dei troppo maturi scrittori di successo e dei frutti troppo acerbi (o per sempre acerbi) di giovanotti e giovanotte che troppo spesso vengono adottati dalla maggiori case editrici senza alcuna ragione. Se non amicizie di famiglia. E dintorni.

E se decidete di imbarcarvi per Capri portatevi con voi un libro delizioso e tutt'altro che pedante: *Wave Watching* di Gavin Pretor-Pinney (Guanda). Vi racconta tutto ma proprio tutto sulle onde, da quelle del mare a quelle acustiche. Da leggere in traghetto. Se non soffrite di mal di mare.